



## STEUN OP TAAL



15 minuten

## WAT HEB IK NODIG?

- boek Sara Snufje (of beknopte versie van het verhaal met vertelplaten)
- bij het herhaald voorlezen emoticons met emoties

## WAT WIL IK BEREIKEN?

De kleuters begrijpen hoe Sara Snufje langzaam toewerkt naar een oplossing voor kraai. De kleuters kunnen gevoelens koppelen met STEM-activiteiten.

## HOE GA IK TE WERK?

**Inleiding** Verlies geen tijd met een lange introductie bij dit verhaal.

De kleuters maakten eerder al kennis met enkele prenten van uitvindingen uit het boek. Vraag aan de kleuters of ze het meisje op de kaft herkennen. Vertel dat dit boek gaat over een nieuwe uitvinding van Sara Snufje. Daar had ze wel wat problemen mee. Wat zou die uitvinding toch zijn?

**Verhaal** De tekst van het verhaal is soms moeilijk. Durf daarom te herformuleren in eigen woorden, of in te korten. Ga vlot door de eerste prenten van het verhaal waarop Sara Snufje wordt voorgesteld. Sta wel uitgebreid stil bij de kraai die op de grond valt. Vraag aan de kleuters wat Sara

zou moeten doen. Vergelijk hun oplossingen met Saras werkwijze tijdens de twee volgende prenten. De prenten tonen duidelijk wat er misgaat met de uitvindingen. Laat de kleuters dit verwoorden voordat je de tekst leest.

**Slot** Je kan het verhaal stoppen bij de prent waarop Sara, opa, en de kraai trots zijn op het succes. Vraag aan de kleuters wat het probleem van kraai was, en hoe Sara dit opgelost heeft. Heeft kraai ook een bijdrage gedaan? (Keer eventueel terug naar de prenten waarop kraai een schroefje geeft, of Sara bemoedigend aankijkt, de boormachine aanreikt, meeleest in de boeken). Hoe heeft opa geholpen? (Opa geeft Sara moed als ze in de put zit.)

## UITBREIDING

Bij het hervertellen focus je op de gevoelens van Sara. Vooraf vertel je dat Sara soms wel heel **driftig/woedend** kan zijn. Je legt uit hoe dat gaat. Maar waar komen al die driftbuien vandaan? Tijdens het lezen sta je stil bij de prenten waarop Sara boos kijkt, en bespreek je met de kleuters waarom dit het geval is. Je besteedt ook aandacht aan de trotse Sara op het einde van het verhaal.

Als verwerking toon je enkele emoticons aan de kleuters. Ze mogen voor enkele prenten uitzoeken welk emoticon hier het best bij past.

### TIPS :

- Laat de kleuters af en toe wat uitbeelden. Bij de eerste maal gaat hun aandacht naar de mislukte vlieg pogingen. Bij de tweede maal vertellen kunnen de kleuters de gevoelens uitbeelden.
- Met de cognitief sterkere kleuters kan je apart het volledige boek lezen, stilstaan bij de extra uitvindingen, en mislukkingen. Ook de allerlaatste prent van het verhaal (in het boek) geeft stof tot nadenken.
- Een fijne uitbreiding voor de derde kleuterklas is het boek Roza Rozeur (Andrea Beaty & David Roberts). Hier is het een tante die wil vliegen. En ook dat lukt niet meteen van de eerste keer.